

HİKÂYE ANLATICILIĞINA GİRİŞ

Konulu Atölye

Eğitmen: Bedia Cicioğlu

Tarih : 2 – 3 Mayıs 2020

Saat : Cumartesi 10.00 – 17.00 ve Pazar 10.00 – 17.00 (iki gün, toplam 12 Saat)

Yer : ÇDD İstanbul Şubesi, Ahmediye Mah. Halk Cad. No:41/A Üsküdar / İSTANBUL

İletişim : (554 9585500)

Çalışma Saatlerimiz

Hafta içi : 10.30 – 19.00 (Öğle tatili 14.30-15.30)

Hafta sonu: 09.00 – 17.00 (Öğle tatili 14.30-15.00)

Atölyenin Amacı

Bu atölyenin amacı, yaratıcı drama ve hikâye anlatıcılığına ilişkin temel bir giriş çalışması gerçekleştirilerek hikaye anlatıcılığı yöntem ve tekniklerini tanıtmaktır.

Atölyenin İçeriği

Atölye sürecinde Masalın iskeletini tanıyıp, iskeleti ete kemiğe bürümek, imajlarından biçimlendirip kendi ruhunuzdan ruh üfleyip canlanan masalı, dinleyenin kulaklarıyla ruhuyla buluşmaya hazır hale getirmek. Hikâyeyi ezberlemeden hafızada tutmak, hikâyeyi nasıl kuracağınızı ve kurguda nasıl ilerleyeceğinizi deneyimleyebilirsiniz. Çevreniz ve kendinizle daha güçlü ve ilham veren bağlar yaratabileceğinizi fark edip Hikâyelerle dünyayı ve yaşamı daha anlamlı bulabileceğinizi keşf edebilirsiniz. Hikâye seçimi anlatma teknikleri ses mimik kullanımı. Ayrıca farklı gruplara uygun hikaye ve oyun ortamları şarkıları ve ritüeller ile masal saatlerinizi nasıl daha zengin hale getireceğinizin yollarını deneyimleyebilirsiniz.

Eğitim süresince aşağıda belirtilen çalışma başlıklarına odaklanılacak:

- ✓ Hikâyelerle tanışma
- ✓ Anlatıcı /İmaj/ Teknik
- ✓ İmajlar yaratma, yarattığı imajları görme
- ✓ Anlatım Biçimleri
- ✓ Anlatıcı, Dinleyici ve Hikâye arasındaki ilişki
- ✓ Anlatıda Ses Mimik Hareket
- ✓ Yazılı bir metinden, sözlü bir anlatıya geçişi
- ✓ Masal Ortamı Ritüelleri
- ✓ Masal Oyunları
- ✓ Tekrar Duygu Soru
- ✓ İnteraktif
- ✓ Doğaçlama



Bedia Cicioğlu

Ankara Olgunlaşma Enstitüsü Çocuk Gelişimi ve Eğitimi, Sosyoloji bölümü mezunu. Yaratıcı Drama, Playback Tiyatro, Hikâye Anlatıcılığı, Sanat Terapi Yöntemleri, Oyun Terapi Yöntemleri, Çocuk Yogası, Fiziksel Tiyatro, Dans/Devinim, gibi özel ders ve eğitimleri tamamladı 2002 yılında kamuda Okulöncesi görevinden ayrıldı. 2003 yılından beri Yaratıcı Drama lideri, Masal Anlatıcısı olarak kamu ve özel okullarda, Çağdaş drama derneğinde, çocuk ve gençlik müzeleri derneğinde sanat evlerinde çalışmaktadır. Yetişkinlere Olgu Psikolojik Danışma Merkezi bünyesinde "Anlatıcılık Eğitimi Programı" eğitimleri ile yurdun dört bir yanında hikâyeciler yetiştirmektedir.

Türkiye İnsan Kaynakları Vakfında Dağ köylerinde Ebeveynlerle "Evde Okullu Olduk" projesini yürütmektedir.

Türkiye'de Cizre, Kocaeli Maşukiye, Rize Çayeli, Kırşehir Savcılı Fakılı, İzmir, Yahşi beyli, Merdivenli dağ köylerinde "Kaybolan Masallar" projesini gerçekleştirdi. Unutulmuş izleri kaybolmuş masalları toplamaya devam ediyor.

Çalışma alanları; Sosyal toplumsal projelerde "Çocuklarla Birlikte", "İletişim becerileri".

Kimsesiz çocuklar, istismar edilmiş çocuklar, sokak çocukları, mülteci çocukları ile Drama ve Masal Kadın grupları ile "Farkındalık", "Kendi hikâyelerine eşlik etme". Çocuk müzeleri ile "Çocuk Şenlikleri ve Festivalleri". Huzur evlerinde yaş almışlarla "Yetişkinlere masallar" konulu atölyeleri yürütmektedir.

2017/2018 döneminde SEİBA Uluslararası Hikaye Anlatıcılığı Storytelling işbirliği ile Hikâye anlatım sanatı ile psikoloji alanını hikâye anlatım sanatına entegre ederek, örnek uygulamaların toplandığı "İnsanın Anahtarı Hikâyeler" projesine alan uzmanı yerli ve yabancı eğitimciler, psikolog, Sanat Kolaylaştırıcı ve Koçlarla birlikte Türkiye de ilk olan Hikaye anlatıcılığı alanına büyük katkısı olacak uygulama yöntemleri içeren proje üzerinde çalışmaları devam etmektedir.

Atölye İçin Notlar (Kayıt):

- Katılımcı Profili: Konuyla ilgilenen herkes...
- Atölyeye başvuru tarihi: 22 Şubat 2020 saat 11.00 itibariyle...
- Arayıp (0554 958 55 00), adınızı listeye yazdırınız!
- Konulu Atölye, ÇDD Sertifika Programı Gönüllü Çalışma kapsamındadır.
- Başvuru tarihinden itibaren kesin kayıt yaptırınlar, atölye katılımcısı olarak kabul

edilecektir.

- Katılımcılara 12 saatlik atölye katılım belgesi düzenlenecektir.
- Katılımcılarımız esnek, rahat, yedek giysiler (terleme vb. durumlar için) ve temiz ayakkabı bulundurmalıdır.
- Atölye katılım ücretleri; dernek üyelerimiz için 200 TL, üye olmayanlar için 250 TL'dir. Katılım ücreti hesaba havale (ücretin tamamı) ya da kredi kartı ile ödenebilecektir.
- Kayıt Şekli: a) Kredi Kartı (Tüm kartlar için tek çekim)
b) Havale / EFT

Havale/ EFT için:

Türkiye İş Bankası Kanyon Şubesi (1235)

Alıcı : Gençlik Kulübü ve Çağdaş Drama Derneği İktisadi İşletmesi

İstanbul Şubesi

Hesap No: 46089

Iban No : TR26 0006 4000 0011 2350 0460 89

Açıklama : Ad-Soyad, Konulu Atölye- Hikaye Anlatıcılığına Giriş